

Gertrude DODART

CONSULTANTE EN STRATEGIE

dodartg@gmail.com

06 83.48.73.56



Allemand Anglais Espagnol

Outils informatiques

Réseaux sociaux Tumblr PP



Co-construire une politique innovante de développement local

Passer par un diagnostic partagé pour émettre des préconisations réalistes

Apporter un appui juridique, financier et opérationnel aux acteurs institutionnels

Définir des actions de promotion et de découvertes des territoires

Coordonner une équipe pluridisciplinaire pour réaliser une politique performante

Mobiliser des citoyens, du public et des intervenants pour valider une opération

Accompagner la réalisation d'un projet avec synthèses et points d'étapes

POUR EN SAVOIR PLUS

gertrudedodart.fr

Auteure : Alerte.fr et #sororité

Fondatrice de [Nature en Livres](#) (Nièvre)

SIRET : 823 889 191 00016 APE 7022Z

MEDIATION CITOYENNE ET CULTURELLE Pour une valorisation durable des territoires



Depuis 06/2014 : COORDINATION D'ACTEURS CULTURELS
QUARTIERS D'ART Société coopérative d'intérêt collectif
Rassemblement d'opérateurs culturels et de personnes ressources complémentaires.

Objectif : élargir une collaboration éthique et durable pour proposer une offre touristique participative dans les quartiers Politiques de la ville, en faveur des habitants.

- *En parallèle, sélection d'artistes et de chercheurs, de guides et de lieux culturels complémentaires pour la conception et la direction du festival jusqu'à la création de la coopérative.*

10/2016 - 03/2020 : MOBILISATION DE RESEAUX CITOYENS
PARIS MACADAM Entreprise solidaire et d'intérêt général
Directrice en CDI, responsable développement et coordination.

Amicales de locataires, marches exploratoires, conseil citoyen du 18^{ème}, conseil de quartier, CICA, collectif cultures créations.

- *Mobilisation des adhérents, co-construction de projets, rédaction juridique et financière, communication auprès des adhérents. Recrutement et gestion des équipes et intervenants culturels.*

07/1996 - 05/2014 : DIRECTRICE ARTISTIQUE - Arts de la rue
LES ARCAVALS entreprise du spectacle à Paris organisatrice de manifestations urbaines et d'ateliers créatifs.

Parcours culturels grand public : Carnaval tropical, Nouvel an chinois, carnivals d'arrondissements, Raid Dingue de Paris, Ciné-balades, Fête des vendanges...

- *Ateliers de médiation artistique en amont auprès de publics spécifiques (Arts plastiques, théâtre, vidéo, danse, mode).*

09/1990 - 09/1997 : INGENIERIE CULTURELLE
A Paris et à Barcelone

JEAN SAINT BRIS / PROSPECTIVE & PATRIMOINE / CITÉS
CINÉS France & Catalunya / WOODS PRODUCTION New-York / GENERALITAT DE CATALUNYA Barcelone.

Conception et réalisation d'opérations : études de faisabilité, mobilisation d'acteurs locaux, partenariats, plan de communication, validation des projets institutionnels

- *Musée de la mégisserie, découverte des impressionnistes à Auvers-sur-Oise, Cathédraloscope, SMAC, séries TV, mode, parcours touristiques (Normandie, Alsace, Ardennes) ...*

09/1983 - 07/1990 : PROFESSIONS REGLEMENTEES

MARTIN DU NORD / CALAN RAMOLINO / BEFEC - PRICE
WATERHOUSE en France.

Collaboratrice de COMMISSAIRE-PRISEUR, COMMISSAIRE
AUX COMPTES puis AUDITEUR FINANCIER INTERNATIONAL.

- *Clients : Dupont de Nemours, Sacilor, Sagem, Saint Gobain, SNECMA, IBM, Delmas Vieljeux...*

FORMATION

1993 : MASTER 2 COMMUNICATION ET MEDIA (PARIS1)

1989 : SCIENCES PO PARIS (DIPLÔMÉE ECO-FI)

2010 : DEJEPS CULTURE (CNFA UFCV)

1986 : MASTER 1 DROIT DES AFFAIRES (PARIS 1)